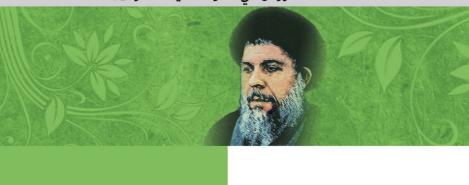


سلسلة دروس في فكر الشهيد الصدر







المُثل العليا لدى المجتمعات الإنمانية جمعية المعارف الإسبلامية الثقافية بيروت. لبنان. المعمورة. الشارع العام هاتف: ٠١/٤٧١٠٧٠ ص.ب. ٣٥/٣٢٧.٢٤/٥٠



الإعداد والإخراج الالكتروني www.almaaref.org

المُثل العليا لدى المجتمعات الإسلامية				اب: ١	اسم الكتاب:	
جمة	فوالتر-	لتأليا	رکزنون	حاد م		إعــ
مية الثقافية	ا الإسلا	معارف	جمعيّة ال	ـر: -		ون
	- 1	1430هـ	200 م/ 0	رئى: 9	عة الأو	الطب
محفوظة©	_وق	ö	الح		م_ي	جـ

المُثل العليا

لدى المجتمعات الإنسانية

> دروس من فكر الشهيد السيّد محمّد باقر الصدريْسَيَّةِ



المقدّمة

الحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلوات على سيّد الخلق محمّد وعلى الهداة الميامين من آله الطاهرين.

إن كلَّ جماعة تتَّخذ لنفسها مشلًا أعلى تسير إليه وعلى نهجه، وهذا المثل يتكون بناءً على نظرة هذه الجماعة للحياة.

فجماعة تستمد مثلها الأعلى من الواقع، بحدوده وقيوده، وذلك لأسباب نفسية أو خارجية، وأخرى تستمد مثلها الأعلى من الطموح والتطلع إلى المستقبل، لكن القدرة البشرية عاجزة عن السير مسافات طويلة في المستقبل قبل أوانه، فتحوّل المحدود إلى مطلق.

وثالثة يكون مثلها هو الله سبحانه، وهو المثل الأعلى الحقيقي الذي لا تناقض فيه،

هـذه الأنواع من المثل العليا، عرضُها ونقدُها، والمثل

الأعلى الأفضل منها، تعرض لها الشهيد الصدر (رضوان الله عليه).

وقد قمنا باختياره من كلام الشهيد، ثمّ تشذيبه من المكرّرات التي تستوجبها المحاضرات، مع التصرّف البسيط بالعبارة محافظة على وحدة السياق، وبالتقديم والتأخير المناسبين مع الإشارة لذلك. كلّ ذلك من محاضرتين للشهيد السيّد محمّد باقر الصدر (رضوان الله عليه) ألقاهما بتاريخ: ١٧ و١٨/ جمادى الثانية / ١٣٩٩ هـ. وقد حاولنا قدر الإمكان المحافظة على عبارات الشهيد السعيد، مع إضافة بعض العناوين للفقرات والأبحاث، وإعادة ترتيب لبعض الأبحاث المترامية، وجمعها في بحث واحد.

وقد تمّ طباعة هاتين المحاضرتين في كتاب المدرسة القرآنيّة، ويمكن مراجعة المجموعة الكاملة لمؤلّفات السيّد محمّد باقر الصدر/ دار التعارف للمطبوعات/ بيروت لبنان/ ط. ١٩٩٠ م/ ج ١٣.

الأهداف

ا .التعرّف على المثل الأعلى في الطرح القرآني.

٢. التعرّف على أقسام المثل العليا.

٣. التعرّف على أسباب تبنّي المثل الأعلى التكراري.

١٤ التعرف على طبيعة مجتمع المثل
 الأعلى التكراري والإجراءات التاريخية التي
 تنطبق عليه.

ه. تقييم القسم الثاني من أقسام المثل العليا.

٦. المقارنة بين القسمين الأوّل والثاني من أقسام المثل العليا.

اختيار الأمم لمثلها الأعلى

المثل الأعلى هو نقطة البدء في بناء المحتوى الداخليّ للجماعة البشريّة، وهو يتحدّد من قبل كلّ جماعة بشريّة على أساس وجهة نظرها العامّة نحو الحياة والكون، ومن خلال الطاقة الروحيّة التي تتناسب مع ذلك المثل الأعلى تحقّق إرادتها للسير نحو هذا المثل.

وكلَّ جماعة اختارت مثلها الأعلى، فقد اختارت في الحقيقة سبيلها ومنعطفات هذا السبيل.

إنّ الحركة التاريخيّة تتميّز عن أيّ حركة أخرى في الكون بأنّها حركة غائيّة ، حركة هادفة ، كذلك تتميّز وتتمايز الحركات التاريخيّة أنفسها ، بعضها عن بعض بمثلها العليا ، وهذا المثل الأعلى هو الذي يحدّد الغايات والأهداف ، وهذه الأهداف والغايات هي التي تحدّد النشاطات والتحرّكات ضمن مسار ذلك المثل الأعلى.



المثل الأعلى في القرآن الكريم

يُطلق القرآن الكريم على المثل الأعلى في جملة من الحالات اسم الإله، باعتبار أنّ المثل الأعلى هو القائد الآمر المطاع الموجّه، وهدا صفات يراها القرآن للإله، لأنّه هو الذي يصنع مسار التاريخ، حتى ورد في قوله سبحانه وتعالى ﴿أرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ﴾(١)، حيث عبّر عن الهوى بأنّه إله، حينما يتصاعد هذا الهوى تصاعداً مصطنعاً، فيصبح هو المثل الأعلى، وهو الغاية القصوى لهذا الفرد أو لذاك. فالمُثل العُليا هي آلهةٌ في الحقيقة؛ لأنّها هي المعبودة حقّاً.

أقسام المُثل العليا

المُثل العليا التي تتبنّاها الجماعات البشريّة على ثلاثة أقسام:

⁽١) الفرقان: الآية٤٢.

القسم الأول؛ من واقع الجماعة

المثل الأعلى الذي يستمد تصوّره من واقع ما تعيشه الجماعة البشرية من ظروف وملابسات، أي أنّ الوجود الذهني، الذي صاغ المستقبل، لم يستطع أن يرتفع على هذا الواقع.

وحينما يكون المثل الأعلى كذلك يصبح حالةً تكراريّةً، ومحاولةً لتجميد هذا الواقع، وحمله إلى المستقبل، بدلاً عن التطلّع إلى المستقبل، و يكون تحويلاً لهذا الواقع من حالة نسبيّة، ومن أمر محدود، إلى حقيقة مطلقة، لا يتصوّر الإنسان شيئاً وراءها، عندها سوف تكون حركة التاريخ حركة تكراريّةً.

أسباب تبني هذا النوع من المثل العليا

تبني هذا النوع من المثل العليا له أحد سببين:

١ ـ الإلفة والعادة والخمول والضياع

هذا سببُ نفسيٌّ، إذا انتشرت هذه الحالة النفسيّة، في مجتمع، حينتَذٍ يتجمّد ذلك المجتمع؛ لأنّه سوف يصنع إلهه من واقعه.

وهدا في الحقيقة هو ما عرضه القرآن الكريم في كثير من الآيات، التي تحدّثت عن المجتمعات التي واجهت الأنبياء، لأنهم جاؤوا بمُثل عُليا حقيقيّة، ترتفع عن الواقع، وتنتزعه من حدوده النسبيّة إلى وضع آخر فكان هذا المجتمع يردّ على دعوة الأنبياء، ﴿قَالُوا بَلْ نَتَبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ المَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لا يَعْقلُونَ شَيْئاً وَلا يَهْتَدُونَ ﴾ (١) (١).

⁽١) البقرة: من الآية ١٧٠.

٢ ـ التسلّط الفرعونيّ

الفراعنة على مرّ التاريخ حينما يحتلّون مراكزهم، يجدون في أيّ تطلّع إلى المستقبل، وفي أيّ تجاوز للواقع الدي سيطروا عليه، زعزعة لوجودهم. فمن مصلحة فرعون على مرّ التاريخ أن يُغمض عيون الناس على هذا الواقع، ويحوّله إلى مثل أعلى لا يمكن تجاوزه. وهذا السبب اجتماعيٌّ لا نفسيٌ، وخارجيُّ لا داخليُّ.

وهدا أيضاً ما عرضه القرآن الكريم ﴿ وَقَالَ فَرْعَوْنُ يَا الْمَلاَ مَا عَلَمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَه غَيْرِي ﴾ (١) ، والقرآن الكريم يسمّي هذا النوع من القوى بالطّاغوت. قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَاللَّذِينَ اجْتَنبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنابُوا إِلَى الله لَهُمُ اللهُ صَرَى فَبشِّرْ عبَاد * النّذِينَ يَسْتَمعُونَ الْقَوْلُ فَيَتَبعُونَ أَحْسَنهُ أُولُولُ الْأَلْبَابِ ﴾ (٢).

⁽١) القصص: من الآية ٣٨.

⁽٢) الزمر: ١٧ و ١٨.



الطابع الديني للمثل العليا

كلّ مَثلِ أعلى من هذه المُثل العليا المنخفضة، لا ينفك عن الثوب الديني، سواء أبرز بشكل صريح، أو لم يبرز؛ لأنّ المثل الأعلى دائماً يحتلّ مركز الإله بحسب التعبير القرآنيّ والإسلاميّ، ودائماً تستبطن علاقة الأمّة بمثلها الأعلى نوعاً من العبادة لهذا المثل الأعلى، وليس الدين بشكله العام إلّا علاقة عابد بمعبود.

إلّا أنّ هـنه الأديان التي تفرزها هنه المُثل العليا المنخفضة أديان محدودة، تبعاً لمحدوديّة نفس هذه المُثل.

محدوديّة الأديان تبعاً لمحدوديّة المُثل

إنّ الأديان التي يفرزها الإنسان من خلال صنع هذه المُثل، ومن خلال عملقة هذه المُثل وتطويرها من تصوّرات المُثل، ومن خلال عملقة هذه المُثل وتطويرها من تصوّرات إلى مطلقات، هذه الأديان تكون أدياناً محدودةً ضئيلةً، أديان التجزئة في مقابل دين التوحيد القادر على استيعاب

البشريّة بأبعادها، والآلهة التي يفرزها الإنسان بين حين وحين، هي التي يعبّر عنها القرآن الكريم بقوله ﴿إِنْ هِيَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

مجتمع المثل المنخفض شبح أمّة

وإذا تقدّمنا خطوةً في تحليل ومراقبة ومشاهدة أوضاع هذه الأمّة، التي تتمسّك بمثل من هذا القبيل، نجد أنّ هذه الأمّة بالتدريج سوف تفقد ولاءها لهذا المَثل أيضاً، لأنّ هذا المَثل بعد أن يفقد فاعليّته وقدرته على العطاء، تفقد هذه البشريّة أو هذه الجماعة بالتدريج ولاءها لهذا المَثل، ومعنى (ذلك) أنّ القاعدة الجماهيريّة الواسعة في هذه الأمّة سوف تتمزّق وحدتها؛ لأنّ وحدة هذه القاعدة إنّما

⁽١) النجم: من الآية ٢٣.

هي بالمثل الواحد، فإذا ضاع المثل ضاعت هذه القاعدة. وتكون كما وصف القرآن الكريم ﴿بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُوبُهُمْ شَتَى ذَلكَ بَأَنَّهُمْ قَوْمٌ لا يَعْقلُونَ ﴿(١)، وفي حالة من هذا القبيل لا تبقى أُمّة، وإنّما يبقى شبحُ أمّة فقط، وفي ظلّ هذا الشبح سوف ينصرف كلّ فرد في هذه الأمّة إلى همومه الصغيرة؛ لأنّه لا يوجد هناك مَثل أعلى تلتفّ حوله الطاقات.

إجراءات الأمّة الشبح

وقد علّمنا التاريخ أنّه في حالة من هذا القبيل توجد ثلاث إجراءات يمكن أن تنطبق على حًالة هذه الأمّة الشبح.

١- تداعي الأمّة

تداعي الأمّة أمام غزو عسكريٍّ من الخارج، وهذا ما وقع بالفعل بعد أن فقد المسلمون مَثَلهم الأعلى، وفقدوا ولاءهم لهذا المَثل الأعلى، ووقعوا فريسة غزو التتار.

⁽١) الحشر: من الآية ١٤.

المُثل العليا و

ERO.

٢ ـ الذوبان

الانصهار في مَثَل أعلى أجنبيّ، هذه الأمّة بعد أن فقدت مُثُلها العليا النابعة منها، فإنّها حينئذ تفتّش عن مَثَل أعلى من الخارج؛ لكي تعطيه ولاءها.

٣ ـ إعادة المثل الأعلى

أن ينشأ في أعماق هذه الأمّة بنور إعادة المثل الأعلى من جديد، بمستوى العصر الذي تعيشه تلك الأمّة.

في الإجراء الثاني والثالث، وقفت الأمّة الإسلامية أمامهما على مفترق طريقين، حينما دخلت عصر الاستعمار، كان هناك طريق يدعوها إلى الانصهار في مَثَل أعلى من الخارج، هذا الطريق الذي طبقة جملة من الحكّام في بلاد المسلمين: رضاخان في إيران، وأتاتورك في تركيا، فقد حاول هؤلاء أن يجسّدوا المَثل الأعلى للإنسان الأوروبيّ المنتصر، ويطبقوا هذا المَثل الأعلى، ويكسبوا ولاء المسلمين أنفسهم لهذا المَثل الأعلى، بعد أن ضاع

المَثَل الأعلى في داخل المسلمين. بينما أطلق روّاد الفكر الإسلاميّ وروّاد النهضة الإسلاميّة. في بدايات عصر الاستعمار، وفي أواخر الفترة التي سبقت عصر الاستعمار عمودهم في سبيل الإجراء الثالث، أي إعادة الحياة إلى الإسلام من جديد، وتقديمه بلغة العصر، وبمستوى حاجات المسلمين.

القسم الثاني؛ من طموح الأمّة

يعبّر عن كلّ مَثَل أعلى للأمّة يكون مشتقّاً من طموح الأمّة، ومن تطلّعها إلى المستقبل. ولكن هذا المَثَل منتزعٌ عن خطوة واحدة من المستقبل، وعن جزءٍ من هذا الطريق الطويل المستقبليّ.

تقييم القسم الثاني

وفي هذا المَثَل الأعلى جانبُ موضوعيُّ صحيحُ، وهو أنَّ الإنسان عبر مسيرته الطويلة، لا يمكنه أن يستوعب برؤيته

الطريق الطويل كلّه، و لا يمكنه أن يستوعب المطلق لأنّ الذهن البشريّ محدودٌ، ولكن الخطير في هذه المسألة أنّ هده القبضة التي يقبضها الإنسان من المطلق، يحوّلها إلى مثل أعلى، و إلى مطلق، حينئذ هذا المثل الأعلى سوف يهيّئ له إمكانيّات النموّ بقدر ما يمثّل للمستقبل لكن سرعان ما سوف يصل إلى حدود هذا المثل القصوى، وحينئذ سوف يتحوّل هذا المثل نفسه إلى عائقٍ عن التطوّر، لأنّه أصبح ديناً، والتعميم فيه تارةً يكون تعميماً أفقيّاً خاطئاً، وأخرى تعميماً زمنيّاً عموديّاً خاطئاً.

التعميم الأفقيّ الخاطئ

أن ينتزع الإنسان من تصوّره المستقبليّ مثلاً، ويعتبر أنّ هذا المثل يضمّ كلّ قيم الإنسان التي يجاهد من أجلها، بينما هذا المثل لا يمثّل إلّا جزءاً من هذه القيم. ومن أمثلته الإنسان الأوروبيّ الحديث في بدايات عصر النهضة الذي جعل الحريّة هدفاً، وهذا صحيحٌ، ولكنّه صيّر من هذا

الهدف مثلاً أعلى، بينما هذا الهدف ليس إلّا إطاراً في الحقيقة، وهذا الإطار بحاجة إلى محتوى، وإلى مضمون، وإذا جرد هذا الإطار عن محتواه سوف يؤدّي إلى الويل والدمار، إلى الويل الذي تواجهه الحضارة الغربيّة اليوم، التي صنعت للبشريّة كلّ وسائل الدمار.

التعميم الزمني الخاطئ

على مرّ التاريخ توجد خطواتُ ناجحةٌ تاريخيّاً، ولكنّها لا يجوز أن تحوّل من حدودها كخطوة إلى مطلق، و إلى مثل أعلى، لأنّ الخطوة تبقى كأسلوب، ولكن المطلق يبقى هو الله سبحانه وتعالى، وحال هذا الإنسان، الذي يحوّل هذه الرؤية المحدودة من عمر الزمن إلى مطلق، حال الإنسان الذي يتطلّع إلى الأفق فلا تساعده عينه إلّا على النظر إلى مسافة محدودة، فيخيّل له بأنّ الدنيا تنتهي عند الأفق النذي يراه. انظروا إلى التمثيل الرائع في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَالّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابِ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ وتعالى: ﴿وَالّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ وتعالى: ﴿وَالّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ وتعالى: ﴿ وَالّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ

الظَّمْ آنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئاً وَوَجَدَ اللهَ عِنْدَهُ فَوَقَاهُ حَسَابَ هُ وَاللهُ سَرِيعُ الْحسَابِ ((). يعبر القرآن عن كلّ هذه المثل المصطنعة من دون الله سبحانه وتعالى بأنها كبيت العنكبوت، يقول سبحانه وتعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ الله أَوْلِيَاءَ كَمَثَل الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتاً وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ النَّهُ الْعَنْكَبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكَبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكَبُوتِ اللهُ الْعَنْكَبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَنْكَبُوتِ اللهُ الْعَنْكُبُوتِ اللهُ الْعَلْمُونَ اللهُ الْعَلْمُونَ اللهُ الْعَنْكُونِ اللهُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْمُلَالُهُ الْعُلُولُ اللهُ الْعُنْتُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُنْكُ اللهُ الْعُنْكُونِ اللهُ الْعُنْكُونِ اللهُ الْعَلْمُ الْعِنْ الْعُلْمُ الْعُنْكُونِ اللهُ الْعُنْكُونُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُنْكُونِ اللهُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ ال

المقارنة بين القسمين السابقين من المثل

كثيراً ما تكون تلك المُثل من النوع الأوّل امتداداً للمُثل من النوع الأوّل امتداداً للمُثل من النوع الثاني، بأن يبدأ هذا المثل الأعلى مشتقاً من طموح، لكن حينما يتحقّق هذا الطموح المحدود يتحوّل هذا المثل إلى واقعٍ محدودٍ بحسب الخارج، حينئذٍ يصبح مثلاً تكرارياً.

⁽١) النور:٣٩.

⁽٢) العنكبوت: ١٤.

المراحل الأربعة التي تمرّ بها الأمّة

في هـذه الفترة الزمنيّة تمرّ الأمّة بمراحل في الحقيقة، يمكننا تلخيصها في أربعة مراحل:

الأوّلي؛ الإبداع والتجديد

فهذا المثل يكون له في المرحلة الأوّلى فاعليّة وعطاء وتجديد، بقدر ما يكون له من ارتباط بالمستقبل، ولكن هذه مكاسب على الخطّ الطويل، هذه مكاسب على الخطّ الطويل، لأنّ عمر هذا المثل قصير وسوف يتحوّل في لحظة من اللحظات إلى قوّة إبادة لكلّ ما أعطاه من مكاسب. انظروا إلى قوله تعالى: ﴿مَنْ كَأْنَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فيهَا مَا نَشَاء لَمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلاها مَذْمُوماً مَدْحُوراً * وَمَنْ أَرَادَ الْأَخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَها وَهُوَ مُؤْمنٌ فَأُولَئكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُوراً * كُلّا نُمدُ هَوُلاء وَهَ وَلاء مِنْ عَطَاء رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاء رَبِّكَ مَحْظُوراً *

⁽١) الإسراء: الآيات ١٨ إلى ٢٠.

المرحلة الثانية؛ التجمد والانقياد

حينما يتجمّدهذا المثل الأعلى ويستنفذ طاقته وقدرته على العطاء، يتحوّل إلى تمثال، والقادة الذين كانوا يعطون ويوجّهون على أساسه يتحوّلون إلى سادة وكبراء، وجمهور الأمّة يتحوّل إلى مطيعين ومنقادين، لا إلى مشاركين في الإبداع والتطوير، وهذه المرحلة هي المرحلة التي عبّر عنها القرآن الكريم بقوله: ﴿وَقَالُوا رَبّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلا﴾ (١٠).

المرحلة الثالثة؛ امتداد تاريخي

هذه السلطة تتحوّل إلى طبقة ، بعد ذلك تتوراث مقاعدها عائليّاً أو طبقيّاً ، وحينئذ تصبح هذه الطبقة هي الطبقة المترفة ، والخالية من الأغراض الكبيرة ، وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله ﴿وَكَذَلكَ مَا أَرْسَلْنَا منْ قَبْلكَ في قَرْيَة من نَذير إلّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمّة وَإِنّا عَلَى أَتَّارهمْ مُقّتَدُونَ ﴾ (٢).

⁽١) الأحزاب:٦٧.

⁽٢) الزخرف:٢٣.



المرحلة الرابعة؛ تسلُّط وتدمير

شمّ حينما تتفتت الأمّة و تفقد ولاءها لذلك المثل التكراري يسيطر عليها مجرموها وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَكَذَلكَ جَعَلْنَا في كُلِّ الكريم في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَكَذَلكَ جَعَلْنَا في كُلِّ قَرْيَة أَكَابِرَ مُجْرِميهَا لِيَمْكُرُوا فيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ (أ) يسيطر هتل والنازيّة مثلاً في جزء من أوروبا، لكي يحطم كلّ ما في أوروبا من خير، ويقضي على كلّ تبعات ذلك المثل الأعلى، الذي رفعه الإنسان الأوروبيّ للحديث، والذي تحوّل بالتدريج إلى مَثلِ تكراريّ.

القسم الثالث؛ المثل الأعلى الحقيقي

وهو الله سبحانه وتعالى. وفي هذا المثل، التناقض الذي واجهناه في القسمين السابقين من المثل العليا، سوف يُحلّ بأروع صورة، وحاصل ذاك التناقض أنّ الوجود الذهنيّ

⁽١) الأنعام:١٢٣.

للإنسان محدودٌ، والمَثل يجب أن يكون غير محدود، فكيف يمكن التنسيق بين المحدود وغير المحدود؟ هذا التنسيق سوف نجده في المَثل الأعلى الحقيقيّ؛ لأنّه ليس من نتاج الإنسان بل هو مَثلُ لأنّه مطلقٌ، لكن الإنسان حينما يريد أن يمسك بحزمة من هذا النور، طبعاً هو لا يمسك إلّا بقدر محدود من هذا النور، إلّا أنّه يميّز بين ما يمسك به وبين مثله الأعلى.

ومن هنا حرص الإسلام على التمييز دائماً بين الوجود الذهنيّ وما بين الله سبحانه وتعالى، الذي هو المثل الأعلى، فرق حتى بين الاسم والمسمّى، وأكّد على أنّه لا يجوز عبادة الاسم، وإنّما العبادة تكون للمسمّى؛ لأنّه هو المطلق، أمّا الاسم فهو مقيّدٌ ومحدودٌ.

الخلاصة

المثل الأعلى يتحدد من قبل كلّ جماعة بشريّة على أساس وجهة نظرها العامّة نحو الحياة والكون. وكلّ جماعة اختارت مثلها الأعلى، فقد اختارت سبيلها.

وهذه المُثل العليا التي تتبنّاها الجماعات البشريّة على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: المثل الأعلى الذي يستمد تصوّره من الواقع نفسه، بحدوده وقيوده وشؤونه. وحينما يكون كذلك يصبح حالةً تكراريّةً، ويكون المستقبل تكراراً للواقع وللماضي. ويرجع تبنّي هذا القسم إلى سببين:

سببٌ نفسيٌ؛ وهو الألفة والعادة والضياع.

٢. سببٌ خارجيٌ؛ وهو تسلّط الفراعنة والطواغيت على مرّ التاريخ.

كلّ مَثلِ أعلى من المُثل العليا المنخفضة، لا ينفك عن الشوب الديني، لأنّ المثل الأعلى دائماً يحتلّ مركز الإله بحسب التعبير القرآنيّ.

وعند تحليل ومراقبة أوضاع الأمة التي تتمسك بمثل

منخفض، نجد أنها بالتدريب سوف تفقد ولاءها لهذا المَثل؛ بعد أن يفقد فاعليّته وقدرته على العطاء، وعندها فإن القاعدة الجماهيريّة الواسعة في هذه الأمّة سوف تتمزّق (١) وتتحوّل إلى شبحُ أمّة فقط، عندها سوف ينصرف كلّ فرد إلى همومه الصغيرة، لأنّه لا يوجد هناك مَثل أعلى تلتفّ حوله الطاقات. وقد علّمنا التاريخ أنّه في حالة من هذا القبيل توجد ثلاث إجراءات يمكن أن تنطبق على حالة هذه الأمّة الشبح:

١. تداعي الأمّة أمام غزو عسكريّ من الخارج.

٢ ـ الذوبان والانصهار في مَثَل أعلى أجنبيّ.

٣- إعادة المثل الأعلى من جديد، بمستوى العصر الذي تعيشه تلك الأمّة.

القسم الثاني: هو المثل الذي يكون مشتقاً من طموح الأمّة ومن تطلّعها إلى المستقبل. ولكنّه منتزع عن خطوة واحدة من المستقبل لذلك كان طموحاً محدوداً ومقيّداً لم يستطيع أن يتجاوز المسافات الطويلة.

⁽١) وتكون كما وصف القرآن الكريم ﴿بَأْشُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تُحْسَبُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُو بُهُمْ شَتَى ذلك بأنَّهُمْ قَوْمٌ لا يَعْقَلُونَ﴾ الحشر: من الآية١٤.

وفي هـذا المَثَل الأعلى جانبُ موضوعيُّ صحيحٌ وهو أن الذهـن البشريٌ محـدودٌ، و المحدود لا يمكن أن يستوعب المطلق، ولكن الخطير في هذه المسألة أنَّ هذه الومضة من النور التي يقبضها من هذا المطلق، يحوّلها إلى مطلقٍ وإلى مثلٍ أعلى، وحينئذ هـذا المثل سوف يخدمه في المرحلة الحاضرة، لكن سرعان ما سوف يصل إلى حدود هذا المثل القصـوى، وحينئذ سوف يتحـوّل هذا المثل إلى عائقٍ عن التطوّر.

وهـذا المثل الذي يحوّل من محـدود إلى مطلق، التعميم فيه تـارة يكون تعميماً أفقيّاً خاطئاً؛ عبر اعتبار هذا المثل أنـه يضمّ كلّ فيَم الإنسان التي يجاهد من أجلها؛ بينما هذا المثل، على الرغَم من صحّته، غير أنّه لا يمثّل إلّا جزءاً من هذه القيم. وأخرى تعميماً زمنيّاً وعموديّاً عبر تحويل خطوة ناجحة تاريخيّاً، من حدودها كخطوة، إلى مطلق وإلى مثل أعلى، فيجب أن تكون ممارسة تلك الخطوة ضمن المثل الأعلى، لا أن تُحوّل نفسها إلى مثل أعلى.

إذا قارنا بين هذين النوعين من المُثل العليا نلاحظ أنّ

المُثل من النوع الأوّل امتداداً للمُثل من النوع الثاني، بأن يبدأ هذا المثل الأعلى مشتقّاً من طموح، لكن حينما يتحقّق هذا الطموح المحدود يتحوّل هذا المثل إلى واقع محدود بحسب الخارج، حينئذ يصبح مثلاً تكراريّاً.

في هذه الفترة الزمنيّة تمرّ الأمّة بمراحل، يمكن تلخيصها في أربعة مراحل:

1. الإبداع والتجديد : هي مرحلة فاعليّة هذا المثل، وسوف تؤدّي إلى مكاسب، ولكنّها في النظر القرآني العميق مكاسب عاجلة تعقبها جهنّم في الدنيا والآخرة.

1. التجمد والانقياد: حينما يستنفذ هذا المثل الأعلى طاقته وقدرته على العطاء، يتحوّل إلى تمثال، والقادة الذين كانوا يوجّهون على أساسه يتحولّون إلى سادة وكبراء، وجمهور الأمّة يتحوّل إلى منقادين، لا إلى مشاركين في الإبداع والتطوير(۱).

٣. امتداد تاريخي : هـنه السلطة تتحوّل إلى طبقة،

⁽١) وهذه المرحلة عبّر عنها القرآن الكريم بقوله: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَكْبُرَاءَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَكْبُونَا السَّبِيلا﴾ الأحزاب:٦٧.

بعد ذلك تتوراث مقاعدها عائليّاً، وتصبح طبقة مترفة، خالية من الأغراض الكبيرة (١).

تسلط وتدمير: ثمّ حينما تتفتّت الأمّة، وتفقد ولاءها لذلك المثل التكراريّ، يسيطر عليها مجرموها (٢).

القسم الثالث: هو المثل الأعلى الحقيقيّ؛ وهو الله سبحانه وتعالى.

في هـذا المثل التناقض الـذي واجهناه في القسمين السابقين من المثل العليا حول كيفية التنسيق بين المحدود وغير المحدود؟ سوف يُحلّ بـأروع صـورة؛ لأنّ هذا المثل الأعلى ليس من نتاج الإنسان، بل هو مثل أُعلى لأنّه مطلق، لكن الإنسان حينما يريد أن يستلهم من هـذا النور وهو لا يمسك إلّا بقدر محدود من هذا النـور، إلّا أنّه يميّز بين ما يمسك به وبين مثله الأعلى.

⁽١) وهذا ما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله ﴿وَكَلَلْكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلُكَ فِي قَرْيَة مِنْ نَذير إلا قال مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أَمَّة وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ ﴾ الزخرَف:٣٣. وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ ﴾ الزخرَف:٣٣. وَرَكَالُكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ وَتِعالَى: ﴿وَكَلَلْكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ وَتَعَالَى: ﴿وَكَلَلْكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ وَقَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِهَا لَيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ الأنعام: ١٢٣.

الفهرس

٥	المقدمة
٩	اختيار الأمم لمثلها الأعلى
م	المثل الأعلى في القرآن الكري
١٠	أقسام المُثل العليا
عة١١	القسم الأول؛ من واقع الجماء
مثل العليا	أسباب تبني هذا النوع من الم
ضیاع	١ ـ الإلفة والعادة والخمول وال
١٣	٢ ـ التسلُّط الفرعونيِّ
١٤	الطابع الديني للمثل العليا
ديّة المُثل18	محدوديّة الأديان تبعاً لمحدو
أمّة ١٥	مجتمع المثل المنخفض شبح
١٦	إجراءات الأمّة الشبح
١٦	١. تداعي الأمّة
١٧	٢ ـ الذوبان
١٧	٣ ـ إعادة المثل الأعلى

اام المستند	ط د د د د د کا اثار	
الصندر قريسه	 دروس من فكر الشهيد 	

١٨	القسم الثاني؛ من طموح الأمّة
	تقييم القسم الثاني
19	التعميم الأفقيّ الخاطئ
۲۰	التعميم الزمنيّ الخاطئ
مثل ۲۱	المقارنة بين القسمين السابقين من الم
77	المراحل الأربعة التي تمرّ بها الأمّة
77	الأوّلى؛ الإبداع والتجديد
۲۳	المرحلة الثانية؛ التجمد والانقياد
۲۳	المرحلة الثالثة؛ امتداد تاريخي
۲٤	المرحلة الرابعة؛ تسلّط وتدمير
۲٤	القسم الثالث؛ المثل الأعلى الحقيقي
۲٦	الخلاصة